

Wymagania edukacyjne w-f, edukacja plastyczna, edukacja techniczna –kl. III.

Nauczyciel prowadzący zajęcia -Agata Januszevska.

Kryterium oceny z zajęć w-f, edukacji plastycznej i technicznej stanowi przede wszystkim stopień zaangażowania ucznia w wykonywanie ćwiczeń i zadań na zajęciach, dopiero na dalszym planie są jego przejawiane umiejętności z danej dziedziny.

Edukacja plastyczna

Osiągnięcia

5p	4p	3p	2p
Uczeń: – rozwinął percepcję wzrokową, umiejętność obserwacji i umiejętność korzystania ze zdobytych doświadczeń; – wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka (malarstwo, rzeźba, grafika) i rozpoznaje wybrane dzieła sztuki oraz zna nazwiska niektórych twórców; – bardzo dobrze posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy	Uczeń: – rozwinął percepcję wzrokową i umiejętność obserwacji i najczęściej stara się korzystać ze zdobytych doświadczeń; – wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka (malarstwo, rzeźba, grafika) i pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje wybrane dzieła sztuki; – posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy	Uczeń: – nieznacznie rozwinął percepcję wzrokową i umiejętność obserwacji i z pomocą nauczyciela korzysta ze zdobytych doświadczeń; – pod kierunkiem nauczyciela wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka (malarstwo, rzeźba, grafika) i rozpoznaje pojedyncze dzieła sztuki; – posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy	Uczeń: – w niewielkim stopniu rozwinął umiejętność obserwacji; – wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka (malarstwo, rzeźba, grafika); – najczęściej nie posługuje się poznanymi pojęciami;

<p>podstawowe, barwy pochodne; – sprawnie analizuje reprodukcje dzieł malarskich i dzieł rzeźbiarskich pod względem treści, barw, kształtów, wielkości, nastroju, proporcji i wrażenia; – sprawnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów; – zawsze wyraża w swojej pracy plastycznej indywidualny stosunek do prezentowanego tematu i stara się wzbogacać swoje prace plastyczne, różnicując linie, kształty i barwy; – samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką oraz wykonuje proste rekwizyty, które wykorzystuje w małych formach teatralnych; – bardzo aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska (muzeum, teatr, kino, wystawy); – rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i zdolności i odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych.</p>	<p>pochodne, popełniając drobne błędy; – najczęściej dobrze analizuje reprodukcje dzieł malarskich i dzieł rzeźbiarskich pod względem treści, barw, kształtów i wrażenia; – sprawnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów; – stara się w swojej pracy plastycznej wyrażać indywidualny stosunek do prezentowanego tematu, np. różnicując linie, kształty i barwy; – ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i (z niewielką pomocą nauczyciela) muzyką oraz wykonuje proste rekwizyty, które wykorzystuje w małych formach teatralnych; – stara się uczestniczyć w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska (muzeum, teatr, kino, wystawy); – najczęściej pogłębia</p>	<p>pochodne, popełniając błędy; – pod kierunkiem nauczyciela analizuje reprodukcje wybranych dzieł malarskich i dzieł rzeźbiarskich pod względem treści i wrażenia; – poprawnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów; – nie zawsze stara się w swojej pracy plastycznej wyrażać indywidualny stosunek do prezentowanego tematu, a jego prace są dość ubogie w szczegóły; – ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i z pomocą nauczyciela wykonuje bardzo proste rekwizyty, które wykorzystuje w małych formach teatralnych; – nie zawsze uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska (muzeum, teatr, kino, wystawy); – najczęściej nie interesuje się plastyką.</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela analizuje reprodukcje dzieła malarskiego względem treści i wrażenia; – wyłącznie z pomocą korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów; – wykonuje prace bardzo ubogie w szczegóły; – wykonuje bardzo proste ilustracje scen i sytuacji inspirowane baśnią, opowiadaniem i z pomocą nauczyciela i wykonuje bardzo proste rekwizyty, które wykorzystuje w małych formach teatralnych; – sporadycznie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły; – najczęściej nie interesuje się plastyką.</p>
---	---	---	---

	swoje zainteresowania i zdolności i czasami bierze udział w konkursach szkolnych.		
--	---	--	--

Edukacja techniczna

Osiągnięcia

5p	4p	3p	2p
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna właściwości większości materiałów papierniczych, materiałów 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna właściwości wybranych materiałów papierniczych, materiałów 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna właściwości wybranych materiałów papierniczych, materiałów 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna właściwości wybranych materiałów papierniczych i materiałów
<p>tekstylnych, metali i stopów, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych;</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiednio dobiera materiały i narzędzia do wykonywanej pracy i sprawnie posługuje się narzędziami; – zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu; 	<p>tekstylnych, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych;</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej odpowiednio dobiera materiały i narzędzia do wykonywanej pracy i dość sprawnie posługuje się narzędziami; – przestrzega zasad bezpieczeństwa i wie, jak udzielać pierwszej pomocy 	<p>tekstylnych, tworzyw sztucznych i materiałów przyrodniczych;</p> <ul style="list-style-type: none"> – stara się odpowiednio dobierać materiały i narzędzia do wykonywanej pracy, ale czasami potrzebuje pomocy; – nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa, ale wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu; 	<p>przyrodniczych;</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyłącznie z pomocą nauczyciela stara się odpowiednio dobierać materiały i narzędzia do wykonywanej pracy; – często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i nie wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu; – nie rozumie instrukcji i popełnia błędy, gdy wykonuje pracę

<p>– czyta i rozumie instrukcje i rysunki poglądowe oraz bardzo dobrze wykonuje pracę zgodnie z podaną instrukcją;</p> <p>– właściwie wykorzystuje w pracach technicznych poznane sposoby łączenia materiałów, poznane technologie i najczęściej potrafi oszczędzać materiały;</p> <p>– przestrzegając zasad bezpieczeństwa i higieny pracy, przygotowuje stanowisko pracy oraz porządkuje je po zakończeniu pracy;</p> <p>– wie, że warunkiem efektywnej pracy jest jej właściwe zaplanowanie, wykonanie i kontrola efektu końcowego;</p> <p>– podczas pracy w zespole zawsze pracuje zgodnie, dokładnie i solidnie;</p> <p>– potrafi opowiedzieć historię wybranych narzędzi i materiałów oraz historię kilku wynalazków technicznych;</p> <p>– potrafi ocenić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych;</p> <p>– wymienia rodzaje budowli – mieszkalnych i przemysłowych oraz zna rodzaje urządzeń informatycznych (komputer</p>	<p>przy skaleczeniu;</p> <p>– czyta ze zrozumieniem instrukcje i rysunki poglądowe oraz dobrze wykonuje pracę zgodnie z podaną instrukcją, popełniając tylko drobne błędy;</p> <p>– wykorzystuje w pracach technicznych wybrane sposoby łączenia materiałów, poznane technologie i wie, że należy oszczędzać materiały;</p> <p>– stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy podczas przygotowywania stanowiska pracy oraz najczęściej porządkuje je po zakończeniu pracy;</p> <p>– rozumie, że warunkiem efektywnej pracy jest jej właściwe zaplanowanie, wykonanie i kontrola efektu końcowego, ale nie zawsze przestrzega tych zasad;</p> <p>– podczas pracy w zespole najczęściej pracuje zgodnie, ale nie zawsze dokładnie i solidnie;</p> <p>– zna historię wybranych narzędzi i materiałów oraz wymienia kilka wynalazków</p>	<p>– często nie rozumie instrukcji i rysunków poglądowych i myli się, gdy wykonuje pracę zgodnie z podaną instrukcją;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela stara się wykorzystywać w pracach technicznych wybrane sposoby łączenia materiałów i poznane technologie;</p> <p>– nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy podczas przygotowywania stanowiska pracy oraz nie pamięta o uporządkowaniu stanowiska po zakończeniu pracy;</p> <p>– często nie rozumie, że warunkiem efektywnej pracy jest jej właściwe zaplanowanie, wykonanie i kontrola efektu końcowego, popełnia błędy;</p> <p>– podczas pracy w zespole stara się zgodnie pracować;</p> <p>– wymienia wybrane narzędzia i materiały i dwa wynalazki techniczne;</p> <p>– z pomocą nauczyciela ocenia wartość wybranego urządzenia technicznego z punktu widzenia ich cech użytkowych, ale popełnia przy tym błędy;</p>	<p>zgodnie z podaną instrukcją, nawet jeśli pracuje z pomocą nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela stara się wykorzystywać w pracach technicznych wybrane sposoby łączenia materiałów i poznane technologie;</p> <p>– często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy podczas przygotowywania stanowiska pracy oraz nie porządkuje stanowiska po zakończeniu pracy;</p> <p>– nie rozumie, że warunkiem efektywnej pracy jest jej właściwe zaplanowanie, wykonanie i kontrola efektu końcowego, popełnia liczne błędy;</p> <p>– nie angażuje się w pracę w zespole i nie stara się zgodnie pracować;</p> <p>– wymienia wybrane narzędzia i materiały;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela ma trudności z oceną wartości wybranego urządzenia technicznego z punktu widzenia ich cech użytkowych;</p> <p>– zna wybrane urządzenia informatyczne (telefon komórkowy).</p>
--	--	--	---

stacjonarny, notebook, telefon komórkowy).	<p>technicznych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi ocenić wartość wybranych urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych;</p> <p>– wymienia wybrane budowle – mieszkalne i przemysłowe oraz zna rodzaje urządzeń informatycznych (komputer stacjonarny, notebook, telefon komórkowy).</p>	<p>– wymienia pojedyncze budowle – mieszkalne i przemysłowe oraz zna wybrane urządzenia informatyczne (telefon komórkowy)</p>	
--	--	---	--

Wychowanie fizyczne

Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia oraz różnych form rekreacyjno-sportowych	4p	3p	2p
5p Uczeń: – bardzo dobrze rozwinął sprawność fizyczną i ma świadomość potrzeb własnego ciała oraz potrafi wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna; – obserwuje swój organizm i rozumie zachodzące w nim zmiany fizyczne; – jest świadomy własnego ciała	Uczeń: – rozwinął sprawność fizyczną i najczęściej ma świadomość potrzeb własnego ciała oraz potrafi krótko wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna; – obserwuje swój organizm i najczęściej rozumie zachodzące w nim zmiany fizyczne;	Uczeń: – jest sprawny fizycznie, ale nie zawsze ma świadomość potrzeb własnego ciała, potrafi w kilku słowach wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna; – stara się obserwować	Uczeń: – jest sprawny fizycznie, ale nie zawsze chętnie wykonuje ćwiczenia, wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi w kilku słowach wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna; – nie obserwuje swojego organizmu i nie zawsze rozumie zachodzące w nim zmiany fizyczne; – nie mierzy wzrostu i masy ciała, ale stara się oceniać własną sprawność

<p>(mierzy wzrost i masę ciała), prawidłowo ocenia własną sprawność fizyczną i wie, że wysiłek powinien być stopniowany; jest wytrwały w dążeniu do mistrzostwa, potrafi koncentrować się na zadaniu i pokonywać trudności;</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze wie, że nie może samodzielnie zażywać leków i stosować środków chemicznych niezgodnie z ich przeznaczeniem; – potrafi powiedzieć kilka zdań o ulubionej dyscyplinie sportowej; – wymienia kilka dyscyplin letnich igrzysk olimpijskich i zimowych igrzysk olimpijskich, nazwiska kilku polskich medalistów olimpijskich, wybitnych sportowców i potrafi powiedzieć kilka zdań o ulubionych sportowcach; – potrafi podporządkować się regułom, umie wygrywać i przegrywać oraz panować nad emocjami. 	<ul style="list-style-type: none"> – najczęściej jest świadomy własnego ciała (z pomocą mierzy wzrost i masę ciała) i ocenia własną sprawność fizyczną oraz wie, że wysiłek powinien być stopniowany; – najczęściej jest wytrwały w dążeniu do celu, stara się koncentrować na zadaniu i potrafi pokonywać trudności; – dobrze wie, że nie może samodzielnie zażywać leków i stosować środków chemicznych niezgodnie z ich przeznaczeniem; – potrafi powiedzieć krótkie zdania o ulubionej dyscyplinie sportowej; – wymienia kilka dyscyplin letnich igrzysk olimpijskich i zimowych igrzysk olimpijskich, nazwiska wybranych polskich medalistów olimpijskich i potrafi powiedzieć kilka słów o ulubionym sportowcu, – najczęściej potrafi podporządkować się regułom, umie wygrywać, ale gdy przegrywa, nie zawsze panuje nad emocjami 	<p>swój organizm, ale nie zawsze rozumie zachodzące w nim zmiany fizyczne;</p> <ul style="list-style-type: none"> – z pomocą mierzy wzrost i masę ciała, ocenia własną sprawność fizyczną i najczęściej wie, że wysiłek powinien być stopniowany; – stara się wytrwale dążyć do celu i koncentrować się na zadaniu oraz pokonywaniu trudności; – najczęściej wie, że nie może samodzielnie zażywać leków i stosować środków chemicznych niezgodnie z ich przeznaczeniem; – potrafi z pomocą powiedzieć krótkie zdania o ulubionej dyscyplinie sportowej; – wymienia po jednej dyscyplinie letnich igrzysk olimpijskich i zimowych igrzysk olimpijskich i z pomocą nauczyciela wymienia nazwiska wybranych polskich medalistów 	<p>fizyczną;</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej nie dąży do celu i ma trudności w koncentrowaniu się na zadaniu oraz pokonywaniu trudności; – nie wie, że nie może samodzielnie zażywać leków i stosować środków chemicznych niezgodnie z ich przeznaczeniem; – nie potrafi, nawet z pomocą nauczyciela, wypowiedzieć się o ulubionej dyscyplinie sportowej; – wymienia z pomocą nauczyciela po jednej dyscyplinie letnich igrzysk olimpijskich i zimowych igrzysk olimpijskich; – często nie potrafi podporządkować się regułom, umie wygrywać, ale nie potrafi przegrywać i nie zawsze panuje nad emocjami
--	--	---	---

		<p>olimpijskich; i z pomocą nauczyciela wymienia nazwiska wybranych polskich medalistów olimpijskich;</p> <p>– najczęściej potrafi podporządkować się regułom, umie wygrywać, ale gdy przegrywa, nie zawsze panuje nad emocjami</p>	
<p>Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych oraz różnych form rekreacyjno-sportowych 5p</p>	4p	3p	2p
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – sprawnie biega po wyznaczonych trasach, realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut; – bardzo dobrze przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń; – sprawnie wykonuje przewrót w przód, skacze obunóż, jednonóż, przez przeszkody i skakankę oraz skacze w dal z miejsca i z rozbiegu i mierzy długość skoku; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobrze biega po wyznaczonych trasach, realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut; – pod kierunkiem nauczyciela przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń; – pod kierunkiem nauczyciela wykonuje przewrót w przód, skacze obunóż, jednonóż, przez przeszkody i skakankę oraz skacze w dal z miejsca i z rozbiegu i mierzy długość 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – biega po wyznaczonych trasach w wolnym tempie, realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut; – pod kierunkiem nauczyciela przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń; – z pomocą nauczyciela wykonuje przewrót w przód, skacze obunóż, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – biega na krótkich trasach w wolnym tempie; – z pomocą nauczyciela przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń; – nawet z pomocą nauczyciela nie wykonuje przewrotu w przód, ale skacze obunóż, jednonóż i przez niewysokie przeszkody; – rzuca piłkę jedną ręką i chwyta obiema rękami, nie rzuca do celu, toczy ją, ale nie koźtuje; – z pomocą nauczyciela pokonuje

<p>– sprawnie rzuca i chwytą piłkę jedną ręką, obiema rękami, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje;</p> <p>– sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne, wykonuje ćwiczenia rytmiczno-taneczne oraz ćwiczenia równoważne z przyborami i bez przyborów;</p> <p>– aktywnie bierze udział w grach zespołowych (dwa ognie, ringo, minipiłka nożna, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna) i przestrzega reguł współdziałania w zespole, zasad rywalizacji, reguł gier i zawsze podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– aktywnie uprawia sport w różnych porach roku (jeździ na sankach, łyżwach, rolkach, rowerze, nartach, snowboardzie);</p> <p>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym i wie, jak się zachować w razie wypadku lub kontuzji;</p> <p>– bardzo dobrze potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych i wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji</p>	<p>skoku;</p> <p>– dobrze rzuca i chwytą piłkę jedną ręką, obiema rękami, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje;</p> <p>– dobrze pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne, pod kierunkiem nauczyciela wykonuje ćwiczenia rytmiczno-taneczne oraz ćwiczenia równoważne z przyborami i bez;</p> <p>– najczęściej aktywnie bierze udział w grach zespołowych (dwa ognie, ringo, minipiłka nożna, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna) i przestrzega reguł współdziałania w zespole, zasad rywalizacji, reguł gier i najczęściej podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– stara się uprawiać sport w różnych porach roku (jeździ na sankach, łyżwach, rolkach, rowerze, nartach, snowboardzie);</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym i z pomocą potrafi się odpowiednio zachować w</p>	<p>jednonóż, przez przeszkody i skakaną oraz skacze w dal z miejsca i z rozbiegu i mierzy długość skoku;</p> <p>– rzuca piłkę jedną ręką i chwytą obiema rękami, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne w wolnym tempie, wykonuje wybrane ćwiczenia rytmiczno-taneczne oraz ćwiczenia równoważne bez przyborów;</p> <p>– bierze udział w grach zespołowych (dwa ognie, ringo, minipiłka nożna, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna), ale nie zawsze chętnie, czasami nie przestrzega reguł współdziałania w zespole, reguł gier i nie podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– stara się uprawiać</p>	<p>przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne w wolnym tempie i wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyborów;</p> <p>– bierze udział tylko w grze w dwa ognie (nie zawsze chętnie) oraz często nie przestrzega reguł współdziałania w zespole, reguł gry i nie podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– nie lubi uprawiać sportu, ale potrafi jeździć na rowerze;</p> <p>– często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym;</p> <p>– nie potrafi wybrać bezpiecznego miejsca do zabaw i gier ruchowych i często nie wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia. lub życia;</p> <p>– nie interesuje się sportem</p>
--	---	---	---

<p>zagrożenia zdrowia lub życia; dąży do rozwijania i pogłębiania swoich umiejętności, bierze udział w zawodach sportowych i odnosi sukcesy.</p>	<p>razie wypadku lub kontuzji; – potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych i najczęściej wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia; – stara się rozwijać i pogłębiać swoje umiejętności, bierze udział w zawodach sportowych.</p>	<p>wybrane dziedziny sportu w różnych porach roku (jeździ na rolkach, rowerze); – stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym, ale często potrzebuje, by mu o tym przypomnieć; – nie zawsze potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych, ale najczęściej wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia; – stara się rozwijać swoje umiejętności sportowe</p>	
--	--	--	--