

Wymagania edukacyjne klasa III- edukacja plastyczna

Dokonując oceny ucznia z edukacji plastycznej, bierze się pod uwagę przede wszystkim jego zaangażowanie i przygotowanie do zajęć oraz aktywność na zajęciach.

	5p	4p	3p	2p	1p
EDUKACJA PLASTYCZNA	Rozpoznaje architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę i wypowiada się na ich temat; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w technikach płaskich i przestrzennych; przedstawia sceny i sytuacje, oddając nastrój; jego prace są estetyczne, poprawnie skomponowane i twórcze.	Nazywa dziedziny sztuk plastycznych na podstawie danego wytworu; wypowiada się w technikach plastycznych płaskich i przestrzennych, korzystając z bazy kolorów; ilustruje różne sceny i sytuacje realne i fantastyczne inspirowane przez przeżycia, pory roku, utwory literackie, ; jego prace są estetyczne, najczęściej poprawnie skomponowane i twórcze.	Jest przygotowany do zajęć plastycznych Przestrzega zasad bezpieczeństwa. Nazywa barwy podstawowe używa ich. Wykonuje prace na dany temat, ale są one mało estetyczne. Nie zawsze dba o ład i porządek w miejscu pracy.	Jest przygotowany do zajęć plastycznych Przestrzega zasad bezpieczeństwa. Nazywa barwy podstawowe. Wykonuje prace na dany temat, ale są one ubogie w szczegóły.	Nie dba o ład i porządek w miejscu pracy. Nie kończy podjętych działań. To co tworzy jest nieestetyczne. Nie wykorzystuje swoich możliwości.